**PRESSEINFORMATION**

Albrecht Mayer und Hinrich Alpers spielen gemeinsam im Rahmen der 32. Musikwoche Hitzacker

**Hitzacker, den 25. Januar 2018.** Als Künstlerischer Leiter der Musikwoche Hitzacker spielte **Albrecht Mayer** schon viele Konzerte in der Jeetzelstadt. Auch **Hinrich Alpers** gastierte hier wiederholt. Im Rahmen des diesjährigen Festivals musizieren sie erstmalig gemeinsam am Freitag, dem **9. März** um **20 Uhr** im **Verdo** im **Kammerkonzert „Gaspard de la Nuit“**. Im Zentrum des französischen Abends steht Maurice Ravels gleichnamiges Meisterwerk für Klavier.

Beginnen wird das Kammerkonzert mit dem von Claude Debussy für Klavier komponierten Stück „Clair de Lune“, dem berühmtesten Teil der „Suite bergamesque“, das an diesem Abend in einem Arrangement für Oboe und Klavier erklingt. Im weiteren Verlauf des Konzerts werden Besucher unter anderem Maurice Ravels „Noctuelles“ aus den „Miroirs“ und eine rare Oboen-Sonate von Charles Koechlin hören.

Ravels 1908 entstandenes Stück „Gaspard de la Nuit“ steht zu Beginn des zweiten Teils auf dem Programm. Das faszinierende Klavierwerk, inspiriert vom gleichnamigen Gedichtzyklus’ Aloysius Bertrands, stellt Pianisten vor größte Herausforderungen. Es gilt als das virtuoseste Stück für Klavier Solo von Ravel. Das Konzertprogramm mündet in „L’Horloge de Flore“ (1959) des Klassizisten Jean Françaix. Der „Blütenuhr“, ursprünglich für Oboe und Orchester komponiert, liegt ein Gedicht des Symbolisten Stéphane Mallarmés zu Grunde. Das Werk stellt einen Tag voller aufblühender Blumen nach. Getragen von Tanzrhythmen entführt die Musik den Konzertbesucher schon im März in einen zauberhaften Garten.

Albrecht Mayer, Solo-Oboist der Berliner Philharmoniker, zählt seit vielen Jahren als Solist international zu den Meistgefragten auf seinem Instrument und wurde in die Gramophone Hall of Fame aufgenommen. Hinrich Alpers erregte mit seinem Debüt in der New Yorker Carnegie Hall 2008 international Aufsehen. Sein breites Repertoire umfasst, passend zum Abend, unter anderem das gesamte Klavierschaffen von Maurice Ravel.

Detaillierte Informationen zu den einzelnen Konzerten und auftretenden Künstlern stehen unter [www.musikwoche-hitzacker.de](http://www.musikwoche-hitzacker.de) zur Verfügung. Das Kartenbüro ist montags von 14 bis 16 Uhr sowie dienstags, mittwochs und donnerstags von 9 bis 11 Uhr geöffnet. Darüber hinaus können Karten online auf der Website der Musikwoche Hitzacker bestellt werden.

**Pressekontakt**

Musikwoche Hitzacker e.V.

Julia Steudel⏐Öffentlichkeitsarbeit
Elbstraße 1⏐29456 Hitzacker
Telefon: (0151) 4000 22 80

E-Mail: presse@musikwoche-hitzacker.de